

FIGURAS

APRENDER A IDENTIFICAR LAS FIGURAS A TRAVÉS DEL CANTO

PIENSEN EN...

Los niños con pérdida auditiva a veces solo escuchan parte de lo que se les dice. El uso **del cierre auditivo** puede ayudar a los niños con pérdida auditiva a aprender a poner atención a las pistas y completar los espacios en blanco en frases familiares. Esta estrategia es especialmente divertida con estrofas que se repiten en las canciones. También puede utilizar el **resalte acústico** para volver a captar la atención del niño y hacer que los sonidos suaves sean más fáciles de distinguir. Puede enfatizar sonidos, palabras o frases cambiando su tono, volumen o alargando/diciendo lentamente las palabras. Estas estrategias pueden ayudar a su hijo a desarrollar un lenguaje y un vocabulario sobre las figuras.



ACTIVIDAD

- 1- Muéstrela a su hijo cada una de las figuras y hable sobre los atributos que las definen (lados y esquinas), que ayudarán a diferenciar unas de otras.
- 2- Mientras canta la canción, levante el recorte de cada figura y resalte acústicamente el nombre de esta.
- 3- Su hijo comenzará a familiarizarse con la canción y las figuras entre más la cante. Cuando esto suceda, introduzca la estrategia de cierre auditivo. Esto es cuando hace una pausa en una canción para permitir que su hijo complete la palabra para terminar una frase familiar. Asegúrese de practicar el tiempo de espera, dando a su hijo la oportunidad de expresarse.

MATERIALES NECESARIOS:

- Letra de la canción para la canción Figuras (ver a continuación)
- Figuras PDF imprimibles

PREPARACIÓN:

- 1- Imprima y recorte las cuatro figuras (círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo) antes de cantar la canción.
- 2- Hable sobre cada figura con su hijo y señale las palabras clave del vocabulario.
- 3- Familiarícese con la melodía de Frere Jacques.

VOCABULARIO:

- Cuadrado
- Círculo
- Triángulo
- Rectángulo
- Redondo
- Corto
- Largo

CONSEJOS ÚTILES:

- A medida que su hijo se familiarice con las figuras de la canción, puede comenzar fácilmente a incorporar diferentes figuras para ampliar su vocabulario.
- El uso del cierre auditivo permitirá que su hijo participe en la canción de manera expresiva y hacerla divertida.
- Para ver lo que su hijo entiende, coloque las cuatro figuras frente a él y, mientras cantan la canción, pídale que elija la figura sobre la que se están cantando y que se la entregue.

Special thanks to graduate students in the Listening and Spoken Language Deaf Education graduate training program at Utah State University. These pages can be reproduced for educational purposes.





Figuras

(Al ritmo de la melodía de Frere Jacques)

Esto es un cuadrado, esto es un cuadrado,

¿Cómo lo sabes? ¿Cómo lo sabes?

Tiene cuatro lados,

del mismo tamaño,

Es un cuadrado, es un cuadrado.

Esto es un círculo, esto es un círculo.

¿Cómo lo sabes? ¿Cómo lo sabes?

Da vueltas y vueltas,

No tiene ángulos.

Es un círculo, es un círculo.

Esto es un triángulo, esto es un triángulo.

¿Cómo lo sabes? ¿Cómo lo sabes?

Solo tiene tres lados,

que se unen para hacer tres ángulos.

Es un triángulo, es un triángulo.

Este es un rectángulo, este es un rectángulo.

¿Cómo lo sabes? ¿Cómo lo sabes?

Tiene dos lados cortos

y tiene dos lados largos.

Es un rectángulo, es un rectángulo.





