

¡Escuche mientras **TRABAJA,**
JUEGA y durante su
DÍA



*¡Actividades divertidas que incorporan estrategias de escucha y
habla durante sus rutinas diarias!*

Desarrollado por Jennifer Ramos

*En cumplimiento parcial de la maestría en educación
en trastornos comunicativos y educación de sordos*

Utah State University. ©2019 Utah State University.

Director de Proyectos de posgrado: Lauri Nelson, Ph.D.

Estos materiales fueron desarrollados para niños sordos o con problemas de audición, sus familias y para los profesionales que les atienden. Puede ser reproducido para uso individual, pero su contenido o diseño no puede ser modificado sin el consentimiento por escrito del autor y de Utah State University.

Nuestra historia

Mi hija fue diagnosticada a los 11 meses de edad con una pérdida auditiva severa-profunda. Nunca olvidaré ese día. Me sentí perdida, mis expectativas para nuestra familia cambiaron, y no sabía cómo podía cuidar de esta niña que no podía oír. Yo no sabía qué hacer. ¿Cómo iba a ser su vida? ¿Sería capaz de ir a un colegio regular? ¿Tendría amigos? ¿Seríamos capaces de comunicarnos con ella? Eso fue en 1.996. Todavía tengo esos momentos cuando me pregunto si hice lo suficiente, pero SÉ que hice lo que PUDE. Mi esperanza es que usted puede ver en estas actividades y darse cuenta de que puede tomar las cosas que hace CADA DÍA y convertirlas en buenos momentos de escucha y lenguaje, dando a su hijo oportunidades para el ejercicio de su cerebro y mejorar sus habilidades de escucha y habla. A medida que las habilidades de escucha, habla y cognitivas de su hijo mejoran, puede sentirse facultado para ser el mejor maestro de su niño. Los colegios no pueden hacerlo solos. Mi hija fue porrista, y mesera durante sus estudios, y ahora es una graduada universitaria. ¡A ella incluso le gusta hablar en público! Yo había puesto limitaciones en mi hija que ella nunca se puso. Ha sido un largo camino, muchas lágrimas de alegría y de tristeza, pero puedo reflexionar y sé que hacer lo que yo PODÍA hacer era todo lo que necesitaba.

—Jen Ramos

Tabla de Contenido

Estrategia	Actividad	Página
¿Qué escuchaste?.....	Lavar ropa.....	5
Dar pistas o acertijos.....	Limpiar.....	7
Expansión.....	Cocinar.....	9
Bombardeo auditivo.....	Poner la mesa.....	11
Descripción en voz alta.....	Rutinas diarias.....	13
Set abierto/cerrado	Acampar.....	14
Cierre auditivo	Música.....	17
Tiempo de espera.....	Caminata auditiva.....	18
Repetición.....	Juegos de Cooperación.....	20
Sándwich auditivo.....	Compras.....	21
Primero auditivo	Cuentos para la cama.....	23
Atención conjunta.....	Juguetes.....	24
Preguntas abiertas.....	Libros de experiencias.....	26
Sabotaje	Rutinas diarias.....	28
Resalte acústico.....	Plastilina.....	30

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Cuando el niño no está seguro de lo que usted pregunta, en vez de repetir la pregunta, pregúntele "¿qué oíste?".

¿Qué oíste?



Cuando un niño da una respuesta incorrecta o inadecuada, o experimenta una interrupción de la comunicación, el adulto puede preguntar, "¿Qué oíste?" para hacer que el niño diga la parte del mensaje escuchó e intentar corregir la interrupción.

Descripción:

Oculte uno de los calcetines de un par. Muestre el otro calcetín a su hijo y dígame que tiene que encontrar el otro. Cuando lo busque dígame dónde se encuentra el calcetín usando preposiciones como debajo, sobre, detrás, al lado, entre, en frente, etc. Si da la vuelta y parece confundido o dice "¿qué?" o "¿eh?" diga, "¿qué has oído?" y haga que su hijo repita lo que piensa que escuchó. Después de que su hijo repita lo que escuchó, puede validar o corregir el problema. Una vez que encuentre el calcetín, repita la pista resaltando acústicamente la preposición que utilizó. ¡Has encontrado el calcetín **debajo** de la almohada! Enrolle los calcetines y haga que su hijo los tire en la canasta de ropa. ¡Hiciste un punto! Señale los patrones en los calcetines como rayas, círculos, cuadros escoceses, etc. ¿Cómo se sienten las diferentes piezas? Deje que su niño tenga una oportunidad de ocultar un calcetín y de darle una pista de dónde encontrarlo.

¿Por qué es esto importante?

Con la estrategia de preguntar "¿Qué oíste?" Su niño aprende que es responsable por escuchar y responder y dependiendo de cómo responda su hijo le puede dar información sobre lo que está escuchando.

Lavar ropa y otras actividades

- Clasificar la ropa por color
- Clasificar la ropa por la parte del cuerpo que cubre
- Clasificar la ropa por tipo (pantalones, calcetines, etc.)
- Clasificar la ropa por dueño. (Mamá, papá, hermana, hermano, etc.).
- Clasificar la ropa por textura. (Suave, sedosa, áspera, etc.).
- Clasificar la ropa por diseño o patrón. (Rayas, cuadros, grabados, etc.)
- Clasificar la ropa por uso. (Ropa para el colegio, ropa para jugar, ropa para la iglesia, etc.)
- Clasificar la ropa por tamaño (pantalones de mamá, papá y de niño)
- Comparar tamaños
- Ordenar la ropa limpia y sucia



Vocabulario objetivo:

Verbos

ordenar	separar	encontrar	humedecer (prelavado)
verter	sacar	juntar	recoger
cargar	escuchar	abrir/cerrar la tapa	recopilar
empujar	girar	llenar (lavadora)	iguales(calcetines)
doblar	colgar	observar (nivel del agua y agitación)	

Tipos de ropa

Pantalones	camisas	vestidos	pantalones cortos
Calcetines	faldas	tops	blusas
Camisón	jeans	capris	chaqueta
Abrigo	ropa interior	pijamas	pañal

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Escoja 3 cosas y dele pistas a su hijo para ver si puede adivinar lo que usted escogió.

Dar pistas o acertijos



Limpiar

Dar una pista o un acertijo es una gran estrategia para ayudar a su niño a prestar atención a lo que va a decir a continuación.

Descripción:

¡A los niños no les importa limpiar cuando es un juego! Ensaye esta actividad, trabaje en algunas habilidades de escucha y lenguaje, y termine con una habitación limpia y agradable! Dígale a su hijo que va a describir algo que está en su habitación y tiene que adivinar de qué se trata. Dependiendo de las capacidades de su niño puede variar la complejidad de la pista. "Esto es algo que llevas en tus pies". Haga una pausa y vea si su hijo puede identificar lo que es. Si sabe la respuesta, haga que los limpien. A continuación, dele un turno a su hijo. Pídale que le describa algo y vea si usted lo adivina, luego guárdelo. Usted podría hacer más difícil la pista agregando de qué color es, cómo se utiliza, la forma, donde se encuentra ubicado, etc. "Veo un juguete que es rojo". Si el niño no entiende podría utilizar la estrategia de ¿qué oíste? y hacerse una idea de lo que ha escuchado y corregir la interrupción de la comunicación. Si todavía no sabe de qué está hablando, quizá porque no sabe lo que es el color rojo, usted podría señalar algo que es rojo. "Veo un juguete que es de este color". Usted podría seguir dando pistas-"El juguete está EN la cama". (Resaltando acústicamente la palabra EN para que le preste atención a esta). Cuando su niño encuentre el juguete sea demostrativo como por ejemplo chocando las manos!

¿Por qué es esto importante?

Dar pistas y acertijos dan a su hijo la oportunidad de escuchar y pensar acerca de lo que está diciendo y utilizar sus habilidades de lenguaje cuando tratan de resolver el acertijo.

Limpiar y otras actividades



Actividades cognitivas:

- Describir la forma del juguete o cosa que desea encontrar.
- Dé una pista de lo que el juguete/cosa esta hecho: papel, plástico, tela, metal, etc.
- Dele a su hijo dos cosas diferentes para encontrar y hacer con el objeto que buscan, por ejemplo, "tira los calcetines en el cesto" "o enrolla la cobija y ponla en la cama" o "ve a la silla y recoge la envoltura del caramelo".
- De una clave de cómo se utiliza el objeto.
- Describa el artículo deseado mencionando su textura: suave, duro, arrugado, rugoso, abultado, etc.
- Use una buena planificación motora haciendo que el niño ayude a poner la ropa en un gancho.
- Identifique letras en los juguetes y los sonidos que hacen.
- Compare lo largo de los diferentes objetos.
- Compare tamaños.
- Cuente los artículos a medida que los guarda.

Vocabulario objetivo:

Verbos

recoger	lanzar	saltar	vestir	deslizar	abrir/cerrar	dar
colgar	sacar	juntar	recoger	cubrir	limpiar	

Preposiciones

en	sobre	debajo	arriba	al lado de	junto a
detrás de	entre	encima			

Adjetivos/Adverbios

formas	números	colores	texturas (duro, suave, abultado, etc.)
--------	---------	---------	--

Para una actividad/acertijo divertido vea esto de Hearing First. ¡Es la búsqueda de un tesoro!

https://hearingfirst.org/-/media/Files/Downloadables/hf_savenger_hunt_handout.pdf

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Tome lo que su hijo diga, agregue una palabra a la frase cuando la repita.

Descripción:

Expansión



Cocina

Para EXPANDIR repita lo que el niño ha dicho añadiendo algo nuevo o corrigiendo el orden de las palabras o la sintaxis si es necesario para modelar una buena oración.

*Esto podría hacerse con CUALQUIER cosa que desee hacer, pero voy a utilizar el ejemplo de pizzas personalizadas. Saque los ingredientes. Salsa, queso mozzarella, salchichón, rodillo para amasar, rollos de masa (o prepárela), bandeja para pizza, aerosol vegetal, rallador, tazón, cuchara.

Haga preguntas acerca de lo que ellos piensan que van a hacer para la cena con estos ingredientes. Cuando su hijo responda, repita lo que dijo y agregue un poco más. Por ejemplo, el niño dice "hacer pizza". Usted podría decir: ¡Sí, hacer pizza para la cena! Pregúntele al niño lo que piensa que usted necesita hacer primero. Si da la respuesta equivocada, usted podría decir "No, NO vamos a usar la salsa primero, vamos a amasar la masa. ¿Qué vamos a hacer?" (Vea si el niño puede repetir lo que dijo). A medida que preparan la pizza, tome fotos con su teléfono en secuencia de lo que hizo. Use la descripción en voz alta cuando describa lo que usted o su niño hacen. "Estás amasando la masa" ¿Qué hacemos después?" El niño puede responder "poner la salsa". "Poner la salsa **en la masa!**" Vamos a UNTAR la masa con salsa". Modele este lenguaje con todos los ingredientes y utensilios que usen. Mientras que la pizza se cocina, saque el teléfono y miren las fotos. Pregunte, "¿Qué hicimos primero?" Agregue a la respuesta del niño.

¿Por qué es esto importante?

Utilizar la estrategia de expansión puede ayudar a aumentar la longitud de las oraciones del niño, lo ayuda a escuchar cómo se DEBERÍA estructurar su frase y como se PODRÍA hacer usando más lenguaje descriptivo.

Actividades cognitivas:

- Formas de los envases: círculos/cilindro, rallador rectangular, etc.
- De qué están hechos: bandeja/metal, rodillo-metal o madera
- Hable sobre diferentes tipos de quesos, mozzarella, cheddar, etc.
- Hable sobre el horno caliente. ¿Qué otras cosas están calientes? ¿Cuáles están frías?
- Al mirar las fotos haga que su hijo relate cómo hizo la pizza.
- Fomente el uso de primero, siguiente y último mientras habla sobre la secuencia de hacer la pizza.



Vocabulario objetivo:

Verbos

aplastar	enrollar	colocar	rociar	tomar	espolvorear	cortar
verter	sacar	abrir/cerrar	recoger	cubrir	secar	juntar
horno	untar	observar (pizza cocinando)	estirar	poner (tiempo/mesa)	girar	tajada

Función/Ingredientes

masa	mozzarella	salchichón	masa	queso	cronómetro	harina
bandeja	salsa de pizza	cortador de pizza	almohadillas	aerosol vegetal (no se pegará)		

Adjetivos/Adverbios

caliente/frío	pegajoso	redondo	delicioso	lentamente
caliente	seco/mojado	grande/pequeño	rojo (y otros colores)	

Para obtener información adicional sobre la estrategia, visite:

<http://oirparaaprender.org/materials/docs/lsl-strategies-flyers/Expansion%204.8.18%20SPANISH.pdf>

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Elija un sonido específico, o palabras a utilizar durante esta actividad.

Descripción:

Bombardeo auditivo

Poner la mesa



El bombardeo auditivo ofrece numerosas oportunidades para que un niño pueda escuchar el fonema objetivo, sonido o lenguaje. (Dickson, 2010)

Para un ejemplo de bombardeo auditivo con esta actividad vamos a utilizar la palabra objetivo SIGUIENTE. Pídale a su hijo que ayude a poner la mesa. Usted podría decir, "pon el tenedor AL LADO del plato, te vas a sentar AL LADO de papá, el cuchillo va AL LADO del plato en el otro lado. ¿Me puedes pasar las papas que están AL LADO de las habichuelas?" Siga usando la palabra AL LADO de durante la cena. Si hay un sonido que su niño no dice cuando dice una palabra, usted podría utilizar el bombardeo auditivo para resaltar ese sonido. Digamos que su hijo no pronuncia el sonido /f/. Por ejemplo, en cualquier momento que usted diga ese sonido haga énfasis (resalte acústico) y dele muchas oportunidades para escucharlo. "Me apetece un Fiambre. Esto es una carne procesada que se come Fría. Es mi comida Favorita. ¿Cuál es tu comida Favorita? Dame el tenedor por Favor. Vamos a comer Fuera de la casa.

¿Por qué es esto importante?

Los niños con pérdida de audición no tienen la exposición auditiva que los niños con audición típica tienen. Más oportunidades para escuchar un sonido o lenguaje específico ayudarán al niño a escuchar ese lenguaje de manera significativa.

Poner la Mesa y otras actividades

Actividades cognitivas:

- El niño cuenta el número de "platos" y luego le dice el último número que contaron.
- Dele al niño un problema de matemáticas. "Tenemos 4 personas en nuestra familia y tenemos 4 platos. ¿Qué sucede si una persona más viene, cuántos platos necesitaríamos entonces?", o un problema de sustracción.
- Hable acerca de la función de las cosas. "¿Para qué utilizamos un cuchillo?" Para cortar. "¿Qué más se utiliza para cortar?" Tijeras etc. ¿Para qué usamos servilletas? Para limpiar nuestros labios. "¿Qué otra cosa podríamos usar?", toalla, manga, etc.
- El uso de los utensilios para comer adecuadamente es una buena habilidad motora fina
- ¿Qué figuras vemos?
- ¿Quién tiene la mayoría de (nombre un alimento-por ejemplo, frijoles?) en su plato? ¿menos?
- Sonidos iniciales: "Tengo algunas Papas". /p/. ¿Alguien más puede pensar en algo que tiene el mismo sonido inicial / p /?
- Habilidades sociales de decir "por favor" "gracias" y "perdón"
- Haga que su niño le ayude a limpiar la mesa después de la cena. Hable sobre lo que están haciendo. "Estoy limpiando la mesa". "Limpiemos aquí".

Vocabulario objetivo:

Verbos

arrojar	poner	comer	limpiar	cubrir	
abrir/cerrar	sacar	juntar	recoger	cortar	discúlpeme

Los niños necesitan escuchar las diferentes palabras que se utilizan para la misma cosa:

* Eructar, regoldar

*pedo, flatulencia, etc.

Preposiciones

en	bajo	arriba	al lado de	junto a
detrás de	entre	sobre		

Adjetivos/Adverbios

más/menos	números	colores	lentamente	rápidamente
-----------	---------	---------	------------	-------------

http://oirparaaprender.org/materials/docs/lsl-strategies-flyers/Auditory%20Bombardment%203.18.18_SPANISH.pdf

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Use una de las actividades y narre lo que usted o su hijo hacen.

Descripción en voz alta

Describa o narre en voz alta lo que USTED hace. Use la descripción en voz alta cuando narre lo que su NIÑO hace.



Rutinas diarias

Descripción:

Vestirse: "Vamos a PONERTE los pantalones. Levanta tu pie ponlo DENTRO del pantalón. Ok, ahora SÚBETE los pantalones. ¿Ahora qué necesitas? Me gusta esa camisa que escogiste. Estás poniendo tu brazo DENTRO de la manga. Te estoy ayudando a PONER tu camiseta". Frases como esta durante la actividad describen lo que su hijo está haciendo en una oración gramaticalmente correcta y también el lenguaje para describir lo que usted hace. Usted puede resaltar las palabras que piensa que su niño puede necesitar que se repitan como preposiciones, verbos, sustantivos, etc. Haga esto durante todo el día.

Desayuno: "Tengo una **taza**. ¿Puedes sacar una **cuchara**? Gracias por sacar la **cuchara** del cajón. Voy a **ABRIR** el cereal. ¡Cielos! Es **difícil** de abrir. Bien, conseguí abrirla. Ahora necesitamos **ponerlo** en la taza. **Ponlo** en la taza. ¿Qué hacemos a continuación? Estás sacando la leche. Parece pesada. ¿Deseas ayuda? Pongámosla en la taza juntos. ¡UH OH! ¡Demasiado! Derramamos la leche". Naturalmente, usted quiere proporcionar mucho lenguaje, pero no se olvide de usar TIEMPO DE ESPERA, usted hace una pausa y da a su hijo tiempo para comentar.

Para ver un video instructivo en línea vaya a : <http://oirparaaprender.org/tutorials/listening-language/self-parallel-talk.html>

¿Por qué es esto importante?

La descripción en voz alta es una estrategia que ayuda a exponer a su hijo a lenguaje de una manera significativa. Le ayudará a interactuar con su hijo, le permitirá escuchar frases gramaticalmente correctas y desarrollará sus habilidades de lenguaje.

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Proporcione un número limitado de artículos y pídale a su hijo que identifique los que usted dice.

Set abierto/cerrado

Acampar adentro



Set abierto/cerrado: Usando las imágenes del vocabulario, su hijo tendrá que encontrar las palabras objetivo que escucha. Para hacerlo más difícil, usted debe nombrar lo que necesita y hacer que su hijo repita lo que escuchó, pero sin pistas.

Descripción:

Recorte las fotos de acampar en la página siguiente. Identifique las imágenes con su hijo. Coloque un mantel sobre la mesa o mueble, haciendo una carpa de acampar imaginaria. Con cinta adhesiva, coloque las fotos en la parte superior de la carpa para que, al entrar, puedan verlas acostados de espaldas. Entren a la carpa y cada uno tome una linterna e ilumine las diferentes fotos. Luego jueguen el juego.

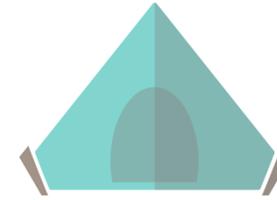
Diga: "Quiero ir a acampar. Necesito _____"

Pídale a su hijo que busque la foto que usted nombró iluminándola con su linterna. Si su hijo no sabe cuál, puede decir: "¿Qué oíste?". Haga que su hijo repita lo que oyó. Repita la frase dando una clave visual como iluminar la imagen o cerca a esta. También podría tener menos fotos para elegir. Esto es usar un set cerrado. Esta es una estrategia para usar mientras su hijo aprende a distinguir nuevas palabras, sonidos y/o significados. Cuando el número de opciones es limitado, su hijo tiene una mejor oportunidad de tener éxito mientras aprende estas nuevas palabras/sonidos o significados. ¡Ahora es el turno de su hijo! Deje que le diga qué imagen debe iluminar. Anímelo a que diga una frase completa. Vea si su hijo puede identificar los objetos reales. Pregúntele "por qué" necesita algo en particular. ¿Qué más podrías llevar a acampar? Usando un set cerrado, no nombre el objeto, sino para qué se usa.

¿Por qué es esto importante?

A medida que su hijo aprende nuevo vocabulario, tener un número limitado de objetos entre los que puede elegir puede ayudarlo a identificarlos correctamente y reforzar lo que está escuchando.

Acampar y otras actividades



Actividades

- Identifique otros objetos que pueda necesitar para acampar.
- Linterna, ¿qué hace? ¿Qué otras cosas emiten luz?
- ¿Cómo va a ser el tiempo? ¿Qué usa uno en los diferentes tipos de clima?
- Vayan a acampar en familia. Tome fotos y úselas como un libro de experiencias para hablar sobre lo que hizo.
- Vea cuántos artículos para acampar puede encontrar en su casa. Cuéntalos.
- Desarme la linterna. Identifique las partes (pila, bombillo, botón, etc.)
- Hable de seguridad contra incendios. ¿Qué otras cosas son calientes? ¿Frías?

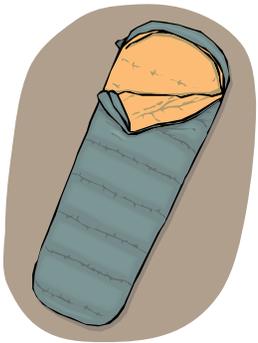
Vocabulario objetivo:

Verbos/Preposiciones

buscar	fuera	cocinar	recoger
brillar	rocear	dormir	adentro
sobre	encima de	en	
apagado	debajo de	fuera	

Cosas para acampar

saco de dormir	insecticida	caña de pescar	insectos
Carpa/autocaravana	malvaviscos	rama	leños
linterna	galletas s'mores	fuego/asador	árboles
almohada	chocolate	pijama	tierra
plantas	suelo	fósforos	humo



Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Practique esto y documente cuánto puede completar su hijo una canción/frase familiar.

Descripción:

Cierre auditivo



El Cierre auditivo es una estrategia que se usa con frecuencia cuando uno empieza una canción, rima, o frase y deja de hablar para animar a al niño a completarla.

El uso de la música es una gran manera de trabajar en las habilidades de escucha. ¡Cantar canciones es una actividad divertida para TODAS las edades y a los niños preescolares les ENCANTAN las canciones con acciones!

Comience cantando una canción familiar. Canten la canción juntos y asegúrese de que su hijo conoce todas las palabras o acciones. Comience a cantar la canción y haga una pausa durante esta. (i.e., "los pollitos dicen pio, pio, pio cuando tienen hambre cuando tienen frío. La PAUSA) Mire a su hijo con una mirada expectante y anímelo a terminar el resto. Si no termina la oración, modele la respuesta correcta y continúe a lo largo de la canción. "Busca el maíz y el _____", "les da comida y les presta _____". A medida que mejora, podría dejar de decir más de una palabra.

Otra actividad musical divertida es tocar algo de música y bailar, hacer locuras y moverse al ritmo de la música. Apague la música y vea lo que hace su hijo. ¿Sigue bailando, o indica que la música se acabó? Ensaye canciones que hacen mover sus cuerpos de maneras diferentes. Un cierto sonido significa que caminan, otro que corren, otro es un galope, etc. Hay todo tipo de canciones de movimiento corporal en YouTube. Para obtener información adicional acerca de cómo realizar el cierre auditivo visite el siguiente enlace:

http://oirparaaprender.org/materials/docs/lsl-strategies-flyers/Auditory%20Closure%203.18.18_SPANISH.pdf

¿Por qué es esto importante?

El cierre auditivo es una manera divertida para ayudar a su niño a desarrollar sus habilidades de escuchar y hablar. Él necesita ser capaz de completar partes de palabras, frases y sonidos que no escucha.

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Hágale preguntas a su hijo durante su paseo. Haga una pausa después de cada pregunta y mírelo como que usted está esperando una respuesta. Cuente hasta 8 en silencio antes de responder.

Descripción:

(Espere) ¿Puedes hacer ese sonido con tu boca? ¿Qué crees que está haciendo ese sonido? (Espere) Si puede ver qué está haciendo el sonido, tome una foto con el teléfono para que pueda hablar con su hijo sobre esto más tarde (por ejemplo: el cortacésped, perro, aspersores, etc.) Durante su paseo haga una lista de las cosas que oye. ¿Es un sonido bajo/suave o es un sonido fuerte? Cuando lleguen a casa hablen sobre los sonidos que escucharon. Hágale preguntas a su hijo sobre el paseo. Cada vez, pause y permítale procesar la pregunta. Mírelo como si estuviera esperando que responda (mirada expectante). Miren las fotos juntos. Haga preguntas que requieren más que un sí o un no (preguntas abiertas).

¿Por qué es esto importante?

Tiempo de espera

Paseo auditivo



Dígale a su hijo que se van a ir a dar un paseo para escuchar cosas. Antes de salir, pídale a su niño que piense sobre qué sonidos puede que oiga. Con la estrategia de tiempo de espera, asegúrese de que cuando hace preguntas hace una pausa y "espera" a que su hijo conteste. Cuente hasta 8 en silencio antes de responder. Vayan afuera y siéntense tranquilamente y escuchen los sonidos. ¿Qué escuchas?

El tiempo de espera es la pausa usada en la interacción entre un adulto y un niño y la respuesta esperada del niño lo que permite al niño procesar la información auditiva y formular una respuesta.
(Dickson, 2010)

*Al pausar después de hacer una pregunta le da al niño el tiempo necesario para procesar la información auditiva. No responda rápidamente la pregunta, haga otra pregunta o repítala. Esta pausa le indica al niño que debe hacer o decir algo.
(Winkelkotter & Srinivasan, 2012)*

Tiempo de espera y otras actividades

Actividades cognitivas:

Hable del lado derecho/izquierdo de su cuerpo y su alrededor, la calle, la acera. "hay un pájaro a tu derecha".

Cuando oiga un sonido, tóquese el oído para indicarle a su niño que escuche y luego pregúntele ¿qué escuchaste?

Si encuentran objetos y pequeños tesoros en el paseo, ¿hacen un sonido? Tome una roca y golpee la acera, o haga que rebote en la calle. Escuchen el sonido que produce. Sacudan un arbusto, zapateen sus pies sobre diferentes superficies, golpeen dos palos. Hay sonidos en todo nuestro alrededor, ayúdele a su niño a descubrirlos.

Vocabulario objetivo:

Verbos

escuchar	correr	sentir	rozar contra	lanzar
abrir/cerrar	caminar	juntar	recoger	golpear

Preposiciones

en	sobre	debajo	junto a	al lado.	lejos
detrás	entre	arriba	encima	cerca	

Adjetivos/Adverbios

Colores	tamaños	rápidamente	suave	húmedo	caliente
Brillante	rápido	duro	frío	soleado	nublado
Tamaños	lentamente				
Peludo	viscoso				



Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Elija un juego. Utilice una frase o una palabra varias veces durante el juego y en otra actividad.

Repetición



Repita el vocabulario una y otra vez durante una actividad y utilícelo en otras actividades.

Juegos cooperativos

Descripción:

A los niños preescolares les encanta jugar juegos. Para esta actividad puede elegir un juego que a su familia le gusta jugar y adecuado a la etapa de desarrollo de su hijo. Podrían ser juegos de mesa como Candy Land, Escaleras y Toboganes o juegos de carta como Pesca o Uno. Cuando el niño juega un juego tiene la oportunidad de escuchar el idioma particular a ese juego varias veces ya que cada persona tiene un turno. Para Pesca sería "¿Tienes un ____?". La respuesta sería "No, no tengo un ____". Ve de Pesca". Su hijo tendrá la oportunidad de practicar oír la gramática y utilizarla cuando es su turno. Su niño puede decir "yo no tener. Ir de pesca", repita lo que él dijo corrigiéndolo "No, TIENES un _____. Está bien, IRÉ de pesca". Pato, pato, ganso (juego de perseguir en círculo): Estar a la escucha de la palabra "ganso". "Te capturé!" o "Tú eres muy rápido. No te capturé!". "Es mi turno"

¿Por qué es esto importante?

La repetición le da la oportunidad de modelar la manera correcta de decir una palabra o sonido si el niño pronuncia algo mal. Dígalo de otro manera, de este modo lo expone a más lenguaje y le da otra oportunidad de escuchar lo que se dijo de una manera natural.

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Utilice por lo menos 3 estrategias Sándwich auditivo

Sándwich auditivo



Sándwich auditivo
La información auditiva se presenta sin ayudas visuales. Si se necesitan ayudas visuales provéalas, pero luego repita la información sin usarlas.

Descripción:

Ir de compras es algo que todos nosotros tenemos que hacer durante nuestra semana. Si bien es útil no traer a todos los pequeños con nosotros, podemos utilizar este momento como una buena práctica auditiva y de lenguaje. Las estrategias de escucha y lenguaje hablado pueden utilizarse en TODOS los entornos. Para esta actividad vamos a hacer un sándwich auditivo. Los 3 pasos que debe recordar son: 1. Dar la información de manera oral. 2. Si su niño no entiende la instrucción o la palabra puede darle una pista, que podría ser señalar con el dedo, mostrar el objeto, o mirar el objeto, permitir leer sus labios, usar señas, etc. 3. Repita la información oralmente como lo hizo anteriormente pero sin las pistas. En la tienda de comestibles, usted puede pedirle a su hijo que saque las cosas de las estanterías. Digamos que da una instrucción y su niño no entiende. "María, coge una lata de habichuelas". Ella puede decir, "eh?" Responda con "¿qué oíste?" Ella repite lo que escuchó. Usted repite la instrucción de nuevo. "Una lata de habichuelas". (Haciendo de nuevo la pregunta) María todavía no entiende las instrucciones. Usted se acerca a la lata de habichuelas y las mira. María comienza a caminar hacia las habichuelas y usted dice sin dar una pista visual "Coge una lata de habichuelas". María toma la lata de habichuelas y la coloca en el carrito. "Gracias por encontrar una lata de habichuelas". Solo verbal-pista visual-solo verbal.

¿Por qué es esto importante?

La estrategia Sándwich auditivo ayuda al niño a prestar atención únicamente a la información oral y para los niños a confiar en lo que escuchan. Esto fortalecerá sus habilidades auditivas y a usted puede ayudarlo a obtener información sobre él escucha y si usted necesita hacer una cita de seguimiento con el audiólogo si necesita continuamente apoyo visual.

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Lea un libro de ilustraciones. Practique la lectura sin primero mostrar las páginas. ¿Qué respuestas obtiene de su hijo?

Primero auditivo



Primero auditivo es pensar siempre acerca de cómo asegurarse de que su hijo tiene el mejor acceso al sonido que puede tener, dándole la oportunidad de escuchar el sonido antes de dar pistas o esperando que responda.

Descripción:

Leerle cuentos a su niño es una gran oportunidad para trabajar en las habilidades de lenguaje y audición. No importa si su niño puede escuchar la lectura completa o no. Siéntese junto a su hijo, de tal manera que usted pueda ver las páginas y él no. La idea es que usted lea y su hijo escuche cuando usted lo hace, use lo que lee para crear una imagen en la cabeza del niño sin usar las imágenes. Después de leer, pregúntele sobre lo que leyó. ¿Es capaz de responder preguntas? ¿Oyó lo que usted leyó correctamente? Ejemplo: Yo estaba leyendo un cuento utilizando Primero auditivo. Leí una parte que decía, "el PAPÁ de Mario es muy alto". Antes de mostrarle la página el niño hizo un gesto, y me dijo que era tan alto como el "PAPA" de Mario. Él escuchó incorrectamente que dije papa, así que cuando miramos a las imágenes, leí esa parte nuevamente e hice énfasis en que Mario tenía un PAPÁ muy alto y no un PAPA. Después de leer una página, muéstrela la imagen. ¿Qué hace? ¿Hay algo que no tiene sentido? Haga la pregunta de nuevo y vea si su respuesta cambia. Dele un poco de tiempo para que pueda hacer observaciones sobre la imagen y de lo que está sucediendo. Haga preguntas abiertas que no permiten responder con un solo sí o no.

¿Por qué es esto importante?

Con esta actividad usted toma algo que motiva, como leer un libro, y le da a su hijo la oportunidad de escuchar las palabras, procesarlas y tener una idea en su cabeza de lo que piensa que va a ver en la página. Luego de leer muestre la ilustración y el niño podrá comparar lo que ha escuchado con la imagen que ve.

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Mientras juega, introduzca a su hijo a vocabulario que tal vez no utilice actualmente. Haga una lista y enfóquese en esas palabras esta semana.

Atención conjunta



Atención conjunta:

La capacidad de que dos o más personas compartan un enfoque común. (Woods & Wetherby, 2008)

"La comunicación es más eficaz cuando las personas comparten un objetivo común" (Cole & Flexer, 2012)

Descripción:

Para esta actividad use los juguetes en los que su hijo está más interesado. Para los niños preescolares puede ser jugar a hacer té, Legos/bloques, o incluso podría ser hacer pasteles de barro afuera.

Bloques / Legos: Comente sobre lo que su hijo hace. Haga preguntas abiertas. Haga algo y anímelo a que responda preguntas y haga comentarios sobre lo que usted hace.

Jueguen con Barbies/bebés o figuras de acción. Asuman diferentes papeles. ¿En qué actividades van a participar los juguetes? ¿Van los bebés de paseo?, ¿van las figuras de acción a luchar contra los malos?, o ¿van a ir las Barbies a una fiesta de cumpleaños? Modele el lenguaje que se utilizará durante el juego. Cambie el tono de su voz al hablar como bebé/persona mala para ayudarle a su hijo a aprender a diferenciar voces. Cuando su hijo participa en una actividad que le gusta, usted tiene la oportunidad de exponerlo a una gran cantidad de lenguaje.

¿Por qué es esto importante?

Para un niño con pérdida auditiva, tener atención conjunta en una actividad, le ayudará a concentrarse en lo que escucha y hace, mientras usted proporciona el lenguaje que corresponde a la actividad. Esto también aumentará el vocabulario de su hijo (Gleason, 2005).

Utilice frases que son un poco más largas que las que su hijo usa normalmente.

Tamaños

"Dame el coche GRANDE". "Guau, Superman se encuentra en la parte ALTA de tu edificio".
"Estoy poniendo al bebé DEBAJO de la cobija".

Colores

"Me encanta el vestido ROJO de tu bebé". "Tengo bloques ROJOS y AZULES". "¿Me puedes dar un bloque ROJO, por favor?" "¿Qué color necesitas?"

Formas

"Necesito un bloque cuadrado". "Tienes 5 bloques rectangulares. ¿Quieres más?" "Me encanta el vestido con los triángulos".

Preposiciones

"Me gustan las velas que estás poniendo EN el pastel". "Creo que el tetero está DEBAJO de la cobija". "Dame el bloque que está AL LADO del soldado".

Verbos

Empujar poner llorar correr romper reír volar dormir
Ir de compras

¿Qué otras palabras pudo modelar cuando participaron en una actividad de atención conjunta? Haga una lista de estas palabras y marque las que ha escuchado a su hijo **utilizar** y las que no, hágalas su objetivo para la próxima semana.

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Haga 5 preguntas abiertas al final del día sobre algo que sucedió durante el día o al mirar el libro de experiencias de su hijo.

Preguntas abiertas

Libros de experiencias

Preguntas abiertas son preguntas que requieren más de un sí/no o una respuesta de una palabra. (Bond y Wasik, 2009).

Descripción:

Un libro de experiencias es un libro casero que con su hijo acerca de una experiencia que ha tenido. Su hijo es el personaje principal de este libro. Un ejemplo podría ser un viaje de acampar familiar, o hacer galletas juntos. Usted puede tomar fotos de su hijo durante la actividad. Esas imágenes las utilizará para hablar con su niño sobre lo que hizo. Los libros pueden ser dibujados y con una leyenda escrita bajo el dibujo, cosas que representan la actividad pegados a páginas, o lo que más me gusta es simplemente usar las fotografías que he tomado con el teléfono. Estas pueden ser impresas y convertidas en un libro pequeño.

Para una descripción detallada sobre cómo hacer un libro de experiencias vaya a:

[https://hearingfirst.org/-/media/Files/Downloadables/HowTo_CreateExperienceBookv2-\(1\).pdf](https://hearingfirst.org/-/media/Files/Downloadables/HowTo_CreateExperienceBookv2-(1).pdf)

Al mirar el libro de experiencias, hágale preguntas a su hijo que no se pueden responder con solo sí/no. En lugar de esto, utilice un lenguaje que los anime a usar habilidades de pensamiento más complejas. "¿Qué hiciste primero?" "Dime algo divertido que hiciste cuando fuimos a acampar". Utilice preguntas como: ¿por qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Qué hiciste luego? ¿Quién estaba contigo? Etc.

¿Por qué es esto importante?

Las preguntas abiertas estimulan y fomentan las habilidades para conversar. Estas permiten que el niño se comuniquen con usted, le dan la oportunidad de dar una respuesta de más de una palabra y fomentan un lenguaje más espontáneo.

Libros de experiencias y otras actividades

Actividades

Debido a que los libros de experiencias pueden variar mucho, estas son algunas ideas para incorporar conceptos cognitivos:

- Resalte palabras de vocabulario como primero, siguiente, último, finalmente, al repasar los libros o lo que el niño hizo durante el día.
- Hablen sobre las imágenes que ven: cantidad, "¿qué colores ves?"
- Identifique los verbos en las imágenes "¿qué estás haciendo?" Estás nadando. (corriendo, pateando, oliendo, cocinando)
- ¿Hay algunos tamaños para comparar? Hablen sobre más grande, más largo, más corto, más pequeño, etc.
- ¿Pueden ver algunas letras en las fotos? Señale las palabras o los títulos bajo las imágenes.
- Seguir las palabras o títulos con su dedo ayuda con la lectura de izquierda a derecha.
- Al escribir los títulos con su hijo, él puede aprender que las letras juntas forman palabras, y que las palabras forman frases.
- Lean el libro de experiencias juntos y luego pídale a su hijo que lo lea a otra persona.
- Practiquen responder preguntas abiertas. Modele lenguaje para su hijo, y utilice el libro de experiencias como ayuda visual.

Vocabulario objetivo:

primero

siguiente

último

terminado

acciones en las imágenes

colores

formas

tamaños

leer

contar

responder preguntas

luego

Ubicación: al lado de, en, sobre, etc.

*El vocabulario dependerá de la actividad.

Ensaye un libro de experiencias con su niño. ¿Pudo obtener más lenguaje de él? ¿Pudo modelar vocabulario y conceptos nuevos?
¿Qué beneficios observó al hacer el libro de experiencias?

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Hacer algo inesperado/tonto durante una de las rutinas del niño.
¿Qué hace o dice su niño?



Sabotaje
La creación de una situación inusual o inesperada con elementos o rutinas familiares que es diferente a la expectativa o de comprensión del niño. (Winkelkotter & Srinivasan, 2012)

Descripción

Al hacer las rutinas normales, la estrategia de sabotaje puede utilizarse para promover la atención a lo que el niño oye, ve y le permite practicar lenguaje. Veamos algunos ejemplos:
Vestirse: Saque la ropa que el niño se pondrá. Usted podría sacar un par de pantalones y decir, "Bueno, vamos a poner los pantalones en tu cabeza" y si él no responde inmediatamente que está loco, ayude a su niño a ponérselos en la cabeza. Él le dará una mirada rara, usted le dará una mirada expectante. "¿Qué? ¿No van en tu cabeza?". Esto ayudará a generar lenguaje y usted puede modelar la respuesta correcta o ayudarlo a que le dé una buena frase para expandir lo que dice. Luego usted podría decir, "Aquí están tus calcetines. Póntelos EN tus manos". ¡Qué loco! "No, no van en tus manos" Permita que su hijo tenga tiempo para procesar lo que usted dijo. Dándole un solo calcetín creará una oportunidad para que pida el otro. Cuando hace lo inesperado, o fuera de orden, le ayudará a su hijo a enfocarse en lo que usted dice. Pueden ser locos juntos.

¿Por qué es esto importante?

El sabotaje puede ser una forma divertida de conseguir que su niño preste atención a lo que escucha y ve. Puede ayudarle a hacer comentarios sobre la situación y le da la oportunidad a usted de modelar lenguaje y expandir las expresiones del niño de una manera natural y divertida.



Rutinas diarias y otras actividades

Cepillarse los dientes: Todos nos cepillamos nuestros dientes al menos dos veces al día. Vamos a usarlo para el lenguaje. ¿Puede pensar en una manera de utilizar el sabotaje en esta rutina? "Saquemos nuestros cepillos y cepillémonos los dientes". Saque un cepillo para el pelo en su lugar. "Oh, tengo un buen cepillo GRANDE para mis dientes. Saca tu cepillo". ¿Qué diría su niño? Responda a sus respuestas. "OH ... este no es el CEPILLO correcto ... Necesito un tipo diferente de cepillo. Este es un cepillo para el pelo. Eso no va a funcionar. ¿Qué tipo de cepillo necesito?" Un cepillo de dientes. También podría utilizar la pasta de dientes. ¿Qué haría su hijo si usted dijera, "voy a poner mi pasta de dientes. Mi pasta de dientes va EN mi cepillo de dientes" Ponga la pasta de dientes en la parte trasera o incluso en el mango del cepillo de dientes. ¿Qué hace su niño? A estas alturas es probable que piense que está un poco loco, sólo ríase y vea si le dice dónde DEBERÍA poner su pasta de dientes. "OH ... pongo la pasta de dientes en las cerdas ... Sí, va en las cerdas de mi cepillo de dientes. ¡Que tonto soy!"

Algunas ideas para los momentos de sabotaje:

Dele una taza a todos para que se sirvan una bebida y no le dé una a su hijo, o "accidentalmente" dele un tenedor en su lugar. Si el niño no responde verbalmente y solo lo mira de una manera triste / frustrado, podría decir: ¿Qué pasa? (El niño muestra el tenedor) "OH. Tienes un tenedor. No puedes beber con un tenedor ¿puedes? ¿Qué necesitas? Cada vez que usted proporciona una respuesta verbal, asegúrese de dar una pausa / tiempo de espera suficiente para que su hijo conteste o haga un comentario. Verter el jugo de un recipiente con la tapa puesta, mantener cosas fuera del alcance del niño que puede necesitar para completar una actividad / proyecto, tomar algo y usarlo para lo que no está hecho.

Ensaye el Sabotaje, una estrategia de escucha y lenguaje hablado, esta semana. Escriba su experiencia. ¿Funcionó? ¿Por qué sí, o por qué no?

Para obtener información adicional acerca de la estrategia de sabotaje y ver un video instructivo, visite:

Folleto: http://oirparaaprender.org/materials/docs/lsl-strategies-flyers/Sabotage%203.18.18_SPANISH.pdf

Video: <http://oirparaaprender.org/tutorials/listening-language/sabotage.html>

Estrategia de escucha y lenguaje hablado

Objetivo del padre

Escoja colores o formas y haga énfasis en estos cuando jueguen. Haga esto para toda la actividad.

Descripción:

Resalte acústico

Plastilina

El resalte acústico es cuando se hace énfasis en un sonido, una palabra o una frase que quiere que su hijo le preste más atención.

Haga énfasis en las palabras y sonidos que usted nota que su hijo tiene dificultad para decir o usar. Estas son algunas frases ejemplo que puede utilizar, cada una con un grado creciente de dificultad.

1. **Estruje** la plastilina. **Enróllala**. ¿Dónde está el **CORAZÓN?** (cortador de plastilina)
2. Tengo la plastilina **ROJA**. Corté con un **CUCHILLO**. Pon la plastilina **EN** la taza.
3. Si dice un sonido de manera incorrecta, usted puede hacer énfasis en este. Por ejemplo, /p/.
Presiona la Plastilina. Por favor Pásame la púrpura.
4. **ENROLLÉ** la plastilina y la **CORTÉ**. Tengo plastilina **AZUL** y **ROJA**.

En los ejemplos anteriores, se hizo énfasis en los colores, las formas, los verbos y los sustantivos. Si su niño comete un error gramatical como "Quiero enrolllo la plastilina". Haga énfasis acústico en "llar" cuando repita la frase gramaticalmente correcta, "quiero enroll**AR** la plastilina". Es importante dejar de usar el énfasis acústico a medida que el niño aprende la nueva habilidad y asegúrese de que dice la frase de una manera normal. Usted no quiere que hable como un robot.

¿Por qué es esto importante?

El énfasis acústico es una estrategia útil cuando se trata de enfatizar un sonido, palabra o frase que su hijo puede que no use o diga correctamente. Le ayudará a prestar más atención a lo que usted acentúa.

Referencias

- Bond, M.A., Wasik, (2009). *Conversation Stations: Promoting Language Development in Young Children*. *Early childhood Education Journal*, 36, 467-473.
- Cole, E. B., & Flexer, C. A. (2007). *Children with hearing loss: Developing listening and talking, birth to six*. Plural Publishing. San Diego, CA.
- Cole, E., & Flexer, C. (2011). *Children with hearing loss: Developing listening and talking, birth to 6 (2nd Ed.)*. San Diego, CA: Plural Publishing, Inc. Joint attention
- Dickson, CL (2010). *Sound foundations for babies*. Sydney, Australia: Cochlear Corporation. Wait time
- Fickenscher, S., & Gaffney, E. (2016). *Auditory Verbal Strategies to Build Listening and Spoken Language Skills*. Retrieved from <https://www.auditory-verbal-mentoring.com> Copyright © 2016
- Fickenscher, S., & Salvucci, D. (n.d.). Chapter 7: *Listening & Spoken Language Strategies*. Retrieved from <http://www.infantheating.org/ebook-educating-children-dhh/index.html>
- Gleason, J. (2005). *The development of language*. Pearson Education, Inc.
- Winkelkotter, E., & Srinivasan, P. (2012). *How can the listening and spoken language professional enhance the child's chances of talking and communicating during (versus after) the auditory-verbal session? From 101 frequently asked questions about auditory verbal practice*. Washington, DC: The Alexander Graham Bell Association for the Deaf and Hard of Hearing.
- Woods, J., & Wetherby, A. (2008). *Early identification of and intervention for infants and toddlers who are at risk for autism spectrum disorder*. *Language, Speech and Hearing Services in Schools*, 34, 180-193.

Recursos

Alexander Graham Bell Association for the Deaf and Hard of Hearing www.agbell.org

Alexander Graham Bell Association for the Deaf and Hard of Hearing-Utah chapter <http://agbellutah.org/>

ASHA American Speech-Language-Hearing Association 1.800.638.8255 www.asha.org/public/hearing/

Hearing First www.hearingfirst.org

Oír para aprender www.oirparaaprender.org

NIDCD National Institute on Deafness and Other Communication Disorders 1.800.241.1044
<http://www.nidcd.nih.gov/health/hearing/>

Sound Beginnings through Utah State University <http://www.soundbeginnings.usu.edu/>

Utah Parent Center <https://utahparentcenter.org>